



Spis treści

Temat numeru

- 4** Na krawędzi ruchu... śmierć? Dramat iluzji i deziluzji. Strategie narracyjne w *Lalce* Wojciecha Jerzego Hasa (1968)

dr Iwona Grodź

Akademia rozwoju nauczyciela

- 10** Jak prowadzić efektywne zebrania wychowawcy z rodzicami – praktyczne porady

Izabela Kucińska-Świgost

- 33** Techniki uważności w pracy nad własną odpornością psychiczną

Joanna Flis

- 37** Fakty i mity na temat szkolnej profilaktyki uzależnień

Małgorzata Loskot

Obrazowe myślenie o literaturze

- 13** Karta pracy nr 1. Barok

Patrycja Luterek

- 15** Karta pracy nr 2. Wybrane sonety Mikołaja Sępa Szarzyńskiego

Patrycja Luterek

- 17** Karta pracy nr 3. Wybrane wiersze Jana Andrzeja Morsztyna

Patrycja Luterek

- 18** Karta pracy nr 4. *Skapiec* Moliera

Patrycja Luterek

- 19** Karta pracy nr 5. *Makbet* Williama Szekspira

Patrycja Luterek

- 21** Karta pracy nr 6. *Hamlet* Williama Szekspira

Patrycja Luterek

Analityczne podejście do lektur

- 23** Karta pracy nr 7. Barok – zadania

Patrycja Luterek

Polski w praktyce

- 26** Karta pracy nr 8. Związki frazeologiczne

Marta Mirgos

- 29** Karta pracy nr 9. Powtórzenie wiadomości (klasa VIII)

Marta Mirgos

- 32** Karta pracy nr 10. Analiza i interpretacja utworu lirycznego

Marta Mirgos